

Компонент ОПОП 19.03.04 Технология продукции и организация общественного  
питания  
наименование ОПОП  
Б1.О.31.02  
шифр дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Дисциплины  
(модуля)

Патентование

---

Разработчик (и):  
Панкратова М.Е.  
канд. юрид. наук,  
доцент, доцент кафедры  
юриспруденции,  
Фофанова А.Ю.  
канд. экон. наук,  
доцент кафедры  
юриспруденции

Утверждено на заседании кафедры  
Технологий пищевых производств  
наименование кафедры

протокол № 8 от 29.03.2024

Заведующий кафедрой  
ТПП

  
подпись

В.А.Гроховский  
ФИО

Мурманск  
2024

### Общие сведения

1.	Кафедра	Юриспруденции
2.	Код и направление подготовки, направленность (профиль), год набора	19.03.04 Технология продукции и организация общественного питания Направленность (профиль): Технология и экспертиза продукции общественного питания 2024 год набора
3.	Дисциплина (модуль)	Патентование
4.	Количество этапов формирования компетенций (разделы, темы дисциплины)	2 раздела, 19 тем

### Перечень компетенций

Код компетенции	Наименование	Номер задания, проверяющего сформированность компетенции	
		1 вариант	2 вариант
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	1,2,4,5,7,8, 11,12,13,16,17,18,20 21,22,24,25,26,28,29	1,2,3,4,5,6, 9,10, 11,12, 14,15,16, 19,20 21, 23,24, 27,28, 30

### Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Индикаторы компетенции	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
			Знать:	Уметь:	Владеть:	
1 Раздел						
Общая характеристика интеллектуальной собственности	УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям	ИД1УК11 Формирует основанную на нормативных актах социально-правовую позицию по	- основные положения, сущность и содержание основных понятий,	– принимать решения и совершать юридические действия в точном	– навыками разрешения правовых проблем и коллизий в праве интеллектуальной	доклад; решение ситуационных задач; задание на пониман

	<p>экстремизма, терроризма, коррупционного поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности</p>	<p>неприятно идеологии экстремизма, терроризма и коррупционного поведения ИД2УК11 Понимает и способен толковать правовые нормы, предусматривающие юридическую ответственность за проявления экстремизма, терроризма и коррупционного поведения ИД3УК11 Осознает социальные факторы (детерминанты) экстремистской, террористической и коррупционной преступности и владеет навыками профилактики указанных явлений ИД4УК11 Демонстрирует способность активно противодействовать в профессиональной деятельности</p>	<p>категорий, институтов, правовых статусов субъектов, правоотношений в отрасли права интеллектуальной собственности; - основные положения об ответственности субъектов интеллектуальной собственности</p>	<p>соответствия и с законами в сфере интеллектуальной собственности; - давать квалифицированные юридические заключения и консультации в сфере интеллектуальной собственности</p>	<p>собственности; - навыками реализации норм материального и процессуального права</p>	<p>ие терминов; тест</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------

		проявления м экстремизма , терроризма и коррупцион ного поведения				
<b>2 Раздел</b>						
Правовая охрана интеллек туальной собствен ности и соблудени е прав на объекты интеллек туальной собствен ности	УК-11 Способен формироват ь нетерпимое отношение к проявления м экстремизм а, терроризма, коррупцион ному поведению и противодей ствовать им в профессион альной деятельност и	<b>ИД1УК11</b> Формирует основанную на нормативны х актах социально- правовую позицию по неприятию идеологии экстремизма , терроризма и коррупцион ного поведения <b>ИД2УК11</b> Понимает и способен толковать правовые нормы, предусматр ивающие юридическу ю ответственн ость за проявления экстремизма , терроризма и коррупцион ного поведения <b>ИД3УК11</b> Осознает социальные факторы (детерминан ты) экстремистс кой, террористич еской и коррупцион ной	- основные положения , сущность и содержани е основных понятий, категорий, институто в, правовых статусов субъектов правоотно шений в отрасли права интеллек туальной собственн ости; - основные положения об ответствен ности субъектов права интеллек туальной собственн ости; - законы и подзаконн ые акты гражданск ого права, права интеллек туальной собственн ости.	- принимать решения и совершать юридически е действия в точном соответстви и с законами в сфере права интеллектуа льной собственнос ти; - давать квалифицир ованные юридически е заключения и консультаци и в сфере права интеллектуа льной собственнос ти; - применять механизм принятия решений и совершения юридически х действий в точном соответстви и с законодате льством интеллектуа льной собственнос	- навыками разрешения правовых проблем и коллизий в сфере интеллекту альной собственно сти; - навыками реализации норм материальн ого и процессуал ьного права; - механизмо м принятия решений и совершения юридическ их действий в точном соответств ии с законодате льством; - навыками работы с нормативно - правовыми документа ми.	доклад; решение ситуаци онных задач; задание на пониман ие термино в; тест

		преступности и владеет навыками профилактики указанных явлений ИД4УК11 Демонстрирует способность активно противодействовать в профессиональной деятельности и проявлениям экстремизма, терроризма и коррупционного поведения		ти; - определять нормативные правовые акты, подлежащие применению.		
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------	--	--

### Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы

- «2» – 60 баллов и менее,
- «3» – 61-80 баллов,
- «4» – 81-90 баллов,
- «5» – 91-100 баллов

### Контрольные задания

#### ТЕСТ 1

1. К произведениям, не являющимся объектами авторского права, относятся
  - А) произведения декоративно - прикладного искусства
  - Б) фотографические произведения
  - В) официальные документы, государственные символы, произведения народного творчества
  - Г) географические карты
  
2. Патентообладателем может быть
  - А) только автор
  - Б) любое заинтересованное лицо
  - В) только юридические лица
  - Г) автор, работодатель, их правопреемники
  
3. Предполагает ли право авторства на изобретение запрет другим лицам именоваться авторами данного изобретения
  - А) предполагает в установленных законом случаях

- Б) нет
- В) да
- Г) предполагает, если запись об этом имеется в патенте на изобретение

4. Переходит ли в порядке наследования патент на изобретение

- А) переходит в предусмотренных законом случаях
- Б) переходит
- В) не переходит
- Г) переходит при наличии завещания

5. Экспертиза заявки на изобретение по существу начинается

- А) после завершения формальной экспертизы
- Б) после публикации сведений о заявке
- В) после получения ходатайства заявителя или третьих лиц без ограничения срока
- Г) после получения ходатайства заявителя или третьих лиц, которое может быть подано в течение трехлетнего срока с даты поступления

6. Характерными свойствами творческой деятельности являются

- А) самостоятельность
- Б) новизна
- В) правовое регулирование
- Г) интеллектуальный характер
- Д) все ответы верны

7. За регистрацию лицензионного договора, относящегося к патенту на изобретение, промышленный образец, на полезную модель, взимается

- А) роялти
- Б) паушальный платеж
- В) патентная пошлина
- Г) налог на добавленную стоимость

8. Передача объектов интеллектуальной собственности признается реализацией для целей исчисления НДС и подлежит налогообложению по ставке

- А) 2%
- Б) 10%
- В) 20%
- Г) 24%

9. Поставьте пропущенное слово

Право признаваться автором произведения (право авторства):  
охраняется \_\_\_\_\_.

10. Ответьте на вопрос - относится ли к составным произведениям научный журнал? Да или нет.

11. Из чего состоит знак охраны смежных прав?

12. Любая исключительно звуковая запись исполнений или иных звуков либо отображений звуков – это ....?

13. К какому понятию относится данное определение: «конструктивное выполнение средств производства и предметов потребления, а также их составных частей»?

14. При опубликовании произведения анонимно или под псевдонимом права автора осуществляет \_\_\_\_\_ Кто?
15. Кому товарный знак может быть уступлен?
16. В чем заключается нарушение третьими лицами исключительного права патентообладателя на селекционное достижение?
17. Что удостоверяет патент? Перечислите 3 ответа.
18. На какие виды подразделяют информацию?
19. Из каких двух правомочий (принято считать) состоит исключительное право?
20. Когда возникает исключительное право на фирменное наименование у юридического лица?
21. Расшифруйте аббревиатуру НМПП
22. Гражданский кодекс подразделяет все лицензионные договоры на два типа, перечислите какие?
23. Перечислите (не менее 3-х) международных договора в области интеллектуальной собственности, в которых участвует РФ.
24. Личные (неимущественные) права - это права на что? Перечислите с обязательным указанием статей ГК РФ.
25. Тринадцатилетний Витя Морозов послал на конкурс в журнал «Юный техник» предложение об использовании силы течения реки для развода мостов. Его предложение получило первую премию, и редакция журнала рекомендовала Вите оформить заявку на выдачу патента на изобретение. Родители Вити полагали, что автором изобретения должен быть указан кто-либо из родителей, поскольку Вите всего 13 лет, и он самостоятельно не сможет осуществлять все права и обязанности, связанные с патентом на изобретение. Родители для подтверждения своей позиции обратились к знакомому изобретателю, который усомнился в правомерности признания автором одного из родителей, но и Витя, по его мнению, не сможет самостоятельно осуществлять целый комплекс прав и обязанностей, связанных с созданием изобретения. Какие лица могут быть субъектами интеллектуальных прав? Возможно ли признание малолетних граждан авторами объектов интеллектуальной собственности? Дайте юридическую оценку ситуации задачи.
26. Каков срок действия авторского права на произведения, обнародованные под именем автора?
27. Кто правомочен подать заявку на выдачу патента?
28. Чем объем правовой охраны изобретения определяется?
29. Перечислите 5 основных стадий жизненного цикла объекта интеллектуальной собственности.

30. Исключительное право на коммерческое обозначение организации может быть передано другому лицу (купля-продажа, правопреемство, и пр.) только \_\_\_\_\_. Определите каким образом?

### Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний

#### ТЕСТ 1

##### Ключи:

1. В

2. Г

3. В

4. Б

5. Г

6. Д

7. В

8. В

9. Бессрочно

10. Да

11. Ответ: латинской буквы «Р» в окружности, имени (наименования) обладателя исключительных авторских прав и года первого опубликования произведения

12. Фонограмма

13. Полезная модель

14. Издатель, имя (наименование) которого указано на произведении

15. По договору юридическому или физическому лицу в отношении всех или части товаров, для которых он зарегистрирован

16. Доведении до посевных кондиций для последующего размножения

17. Приоритет, авторство, исключительные права на их использование

18. Варианты ответов – на общественно – политическую, социально – экономическую, научно – техническую, осведомляющую и управляющую, статическую и динамическую, входную, выходную, и промежуточную, полную и выборочную, избыточную и недостаточную, на полезную и ложную.

19. Использования и распоряжения правом
20. Возникает с даты внесения компании в Единый государственный реестр юридических лиц
21. НМПТ - Наименование Места Происхождения Товара
22. Простая (неисключительная) лицензия, исключительная лицензия
23. Парижская конвенция 1883. Россия присоединилась к ней в 1965г.; Стокгольмская конвенция 1967, учредившая Всемирную организацию интеллектуальной собственности (ВОИС); Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности (ТРИПС); Договор о патентной кооперации РСТ; Мадридское соглашение о международной регистрации товарных знаков; Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений; Гаагское соглашение о международном депонировании промышленных образцов.
24. Авторство, имя, отказ от авторства (ст.1265 ГК РФ); Неприкосновенность (ст.1266 ГК РФ); Обнародование (ст.1268 ГК РФ); Отзыв (ст.1269ГК РФ).
25. Субъектами права интеллектуальной собственности являются: творец (творцы) объекта права интеллектуальной собственности (автор, исполнитель, изобретатель) и другие лица, которым принадлежит по завещанию и по договору личные имущественные права интеллектуальной собственности. В соответствии со ст. 1347 ГК РФ автором изобретения, полезной модели или промышленного образца признается гражданин, творческим трудом которого создан соответствующий результат интеллектуальной деятельности. Лицо, указанное в качестве автора в заявке на выдачу патента на изобретение, полезную модель или промышленный образец, считается автором изобретения, полезной модели или промышленного образца, если не доказано иное. Исходя из сказанного, можно утверждать, что 13-летний Витя будет являться автором изобретения. И в качестве автора в заявке на патент должен быть указан именно Витя. Однако в силу того, что Витя является лицом, не достигшим возраста полной дееспособности (малолетним), то в соответствии со ст. 28 ГК РФ сделки от его имени могут осуществлять его родители. Но уже при достижении возраста 14 лет Витя в соответствии с ч. 2 ст. 26 ГК РФ может самостоятельно осуществлять все права автора изобретения.
26. В течение жизни автора и 50 лет после его смерти
27. Автор, работодатель, их правопреемники
28. Формулой изобретения
29. 1 - Маркетинг, 2- Создание, 3 - Правовая охрана, 4 - Учет, использование и защита. 5- Коммерциализация.
30. Исключительное право на коммерческое обозначение организации может быть передано другому лицу (купля-продажа, правопреемство, и пр.) только в составе такой организации.

## ТЕСТ 2

1. Регистрация товарного знака возможна
  - А) на имя любого субъекта права
  - Б) только на имя физического лица
  - В) только на имя юридического лица
  - Г) на имя юридического лица или физического лица, занимающегося предпринимательской деятельностью
  
2. Передача прав собственности на материальный носитель программ для ЭВМ и баз данных
  - А) права собственности на материальный носитель передаются при передаче авторских прав
  - Б) несет за собой передачу авторского права на программу
  - В) не несет за собой передачи авторского права на программу для ЭВМ и баз данных
  - Г) права собственности на материальный носитель не передаются
  
3. Являются ли субъектами авторского права создатели составных произведений являются, если они зарегистрированы в этом качестве
  - А) да, являются
  - Б) не являются
  - В) являются, если это указано в договоре на создание данного произведения
  
4. Без согласия автора и без выплаты ему авторского вознаграждения воспроизведение, передача в эфир или по кабелю произведений архитектуры, фотографии или изобразительного искусства
  - А) не допускается
  - Б) допускается, если это произведения, которые постоянно расположены в местах, открытых для свободного посещения
  - В) допускается, если произведение является основным объектом таких воспроизведений
  - Г) допускается, если изображение произведения используется в коммерческих целях
  
5. Публичное исполнение, передача в эфир или по кабелю фонограммы, опубликованной в коммерческих целях, допускается
  - А) с согласия производителя фонограммы
  - Б) без согласия производителя фонограммы и без выплаты автору вознаграждения
  - В) в случае, если организация имеет официальное местонахождение на территории РФ и осуществляет вещание с помощью передатчиков, расположенных на ее территории
  - Г) без согласия производителя фонограммы и исполнителя, но с выплатой вознаграждения
  
6. Споры об авторстве на изобретение подлежат рассмотрению
  - А) в судебном порядке
  - Б) в судебном или административном порядке по выбору лица, права которого нарушены
  - В) в административном порядке
  - Г) в административном порядке, а в предусмотренных законом случаях в суде
  
7. К какому понятию относится данное определение: «художественно-конструктивное решение, определяющее внешний вид изделия»
  - А) изобретение
  - Б) полезная модель
  - В) рационализаторское предложение
  - Г) промышленный образец

8. Для соавторства в отношении изобретения является характерным  
А) создание общей совместной собственности на созданное произведение  
Б) совместный труд нескольких лиц  
В) принадлежность авторского права на изобретение всем, кто над ним работал  
Г) создание долевой собственности на результаты интеллектуальной творческой деятельности

9. Вставьте пропущенный срок.

Имущественные права автора могут быть переданы только на срок до \_\_\_\_\_.

10. Согласны ли вы с утверждением, что автор – это физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение? Да или нет

11. Какое обозначение будет являться знаком охраны авторского права – напишите - для Иванова И.И., в 2023 г.

12. Перечислите 3 критерия изобретения

13. Что является объектами охраноспособности полезных моделей?

14. При налогообложении таких нематериальных активов, как патенты на изобретения, промышленные образцы, полезные модели взывается \_\_\_\_\_.

15. Возможно ли использование правомерно обнародованного произведения без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения?

16. Являются ли сведения, относимые к «ноу-хау» объектом государственной регистрации?

17. Какими правами обладают составитель сборника и авторы вошедших в сборник документов? Перечислите 3 ответа

18. Дайте определение термину «Исключительное право».

19. Вы согласны с утверждением - Защита от копирования (copy right – «право делать копии») предоставляется автору без прохождения каких-либо проверок на новизну и иных регистрационных процедур.

20. Приведите примеры, каких предприятий, где их коммерческие обозначения призваны выделять в обороте данные предприятие) как имущественный комплекс.

21. Где должны быть зарегистрированы сорта растений и породы животных?

22. Перечислите специфические особенности договора коммерческой концессии (не менее 3-х).

23. Перечень объектов интеллектуальной собственности приведен в статье \_\_\_\_\_ ГК РФ.

24. Что является предметом лицензионного договора?

25. Между двумя авторами и театром заключен договор, по которому один из авторов

обязался к обусловленному сроку написать либретто, а другой-музыку. Театр принял на себя обязанность поставить спектакль в случае одобрения заказанного произведения. Среди студентов возник спор: что в данном правоотношении является его объектом? Одни считают, что объектом правоотношения является поведение автора либретто и композитора, взявших на себя обязательство создать произведение. Другие говорят, что объектом надо считать и поведение театра, принявшего на себя обязательство исполнить произведение авторов. Третьи полагают, что отношение возникло по поводу такого блага, как произведение. Некоторые усомнились в том, что есть ли в данном правоотношении вообще объект.

Какое ваше мнение?

26. Расшифруйте аббревиатуру ВОИС.

27. Сколько лет сохраняется охрана прав на авторство, имя и защиту репутации?

28. Правовая охрана топологий интегральных микросхем распространяется и действует на что?

29. В каком веке понятие фирмы впервые упоминается в российском законодательстве?

30. Поставьте пропущенное - Если географический объект находится в России, то заявка должна сопровождаться \_\_\_\_\_ о том, что в границах данного географического объекта заявитель производит товар, особые свойства которого определяются характерными для данного географического объекта природными условиями или людскими факторами (п.5. ст.1522 ГК РФ).

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний**

## ТЕСТ 2

**Ключи:**

1. Г

2. В

3. А

4. Б

5. Г

6. А

7. Г

8. В

9. 6 месяцев

10. Да

11. © Иванов И.И., 2023
12. Новизна, изобретательский уровень, промышленная применимость
13. Устройство
14. Налог на имущество
15. Возможно в личных целях
16. Не является
17. Составитель пользуется авторским правом при условии соблюдения прав автора каждого из произведений; авторы вправе использовать свои произведения независимо; другие лица могут самостоятельно осуществлять подбор тех же материалов
18. Это право с ярко выраженной экономической компонентой, носящее имущественный характер и возникающее во всех случаях, когда в соответствии с частью четвертой Гражданского кодекса возникает объект правовой охраны (исчерпывающий перечень таких объектов приводится в п. 1 ст. 1225 ГК РФ).
19. Да, согласен.
20. Примеры: ресторан, парикмахерская, магазин
21. В Государственном реестре охраняемых селекционных достижений (ст. 1412 ГК РФ)
22. 1 - его предмет подразумевает предоставление контрагенту правообладателя (пользователю) целого комплекса принадлежащих правообладателю исключительных прав, куда помимо товарного знака могут входить в том числе секреты производства, коммерческие обозначения, изобретения и т.д. 2 - сторонами договора могут быть только субъекты, ведущие предпринимательскую деятельность 3 - данный договор всегда является возмездным, 4 - по общему правилу правообладатель берет на себя ответственность за действия пользователя, осуществляемые в рамках договора
23. 1225
24. Предметом лицензионного договора является не само исключительное право, а право использования объекта интеллектуальной собственности.
25. Объект - необходимый элемент любого правоотношения. Объект правоотношения всегда составляет какое-то благо. В качестве блага не может выступать конкретная вещь или произведение в данном случае. Благом может быть приобретение субъективного права, выгода.  
Поведение сторон, действия по осуществлению субъективных прав и обязанностей, является предметом правоотношения.  
Предмет договора во 1 это произведение, затем идут композиции, а в 3 только лишь обязательства театр  
Есть такой объект авторских прав, как музыкально-драматическое произведение с текстом. Таким образом, может быть единый объект, который может быть разделен на два самостоятельных произведения, у которых будет два автора (либретто и музыка). Их можно использовать вместе (соавторство), и отдельно - каждый автор свою часть.

Есть отдельный объект авторских прав - сценарное произведение (я просто затрудняюсь определить, сценарий и либретто - это разные вещи?), музыкальное произведение, а вот постановки режиссеров - постановщиков спектаклей (исполнения) - это объекты смежных прав (ст. 1304 ГК). Единственное - там есть ограничения: если эти исполнения выражаются в форме, допускающей их воспроизведение и распространение с помощью технических средств. А между театром и авторами должен заключаться постановочный договор

Статья 1240. Использование результата интеллектуальной деятельности в составе сложного объекта

1. Лицо, организовавшее создание сложного объекта, включающего несколько охраняемых результатов интеллектуальной деятельности (кинофильма, иного аудиовизуального произведения, театрально-зрелищного представления, мультимедийного продукта, единой технологии), приобретает право использования указанных результатов на основании договоров об отчуждении исключительного права или лицензионных договоров, заключаемых таким лицом с обладателями исключительных прав на соответствующие результаты интеллектуальной деятельности.

Такого понятия, как театральная постановка, в ГК нет, но есть термин театрально-зрелищное представление, поэтому есть мнение, что постановка - это один из видов театрально-зрелищного представления.

26. ВОИС - Всемирная организация интеллектуальной собственности.

27. Бессрочно

28. На самую топологию

29. В 19 веке (XIX в)

30. Если географический объект находится в России, то заявка должна сопровождаться заключением уполномоченного органа о том, что в границах данного географического объекта заявитель производит товар, особые свойства которого определяются характерными для данного географического объекта природными условиями или людскими факторами (п.5. ст.1522 ГК РФ).